

Рождение этого вида танцев тесно связано с историей самой страны. У древних турок был преимущественно кочевой образ жизни, поэтому такое понятие, как «связь с природой и богом» было для них очень важным. Именно танец живота стал той нитью, что поддерживает эту хрупкую связь.

После изобретения музыкальных инструментов, танцы использовались турками на торжествах и праздниках или в банях [хамам](#). Именно с тех древних времён и берёт рождение турецкий танец живота, некоторые элементы которого были заимствованы из культуры ислама.

В Турции классический танец живота исполняют танцовщицы ченгис – это самое настоящее театральное представление с постановкой и сюжетом. Танцы живота «сегодняшнего дня» не менее завораживающие и волнующие, но, в отличие от классического танца, содержат многие элементы, не имеющие никакого отношения к турецкой культуре, но придающие дополнительную зрелищность.

Главное отличие турецкого танца живот от египетского и арабского – это более энергичный ритм, который буквально «заряжает» зрителя своей энергией. Так же турецкий танец является очень полезным для женской фигуры и здоровья: он препятствует появлению целлюлита, развивает пластичность и укрепляет мышцы живота.