Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

RODRIGO SONINHO: «ЧТОБЫ БЫТЬ ТАНЦОРОМ, НУЖНО БЫТЬ СИЛЬНЫМ»

iDance: Привет! Представься, пожалуйста.

Rodrigo: Привет! Меня зовут Родриго Сониньо. Я профессиональный танцор с 1998 года, состою в танцевальной компании Xstyle, являюсь хореографом Xstyle Project, основателем Under Crew и организатором Batalha Urbana SPDRJ.

Расскажи, с чего все начиналось.

Я начинал танцевать на вечеринках – чтобы повеселиться, я делал элементарные движения безо всякого представления о стилях и направлениях –

просто, чтобы получать удовольствие. Затем я начал танцевать и обучаться разным стилям у уличных танцоров, в основном хип-хопу и хаусу, больше даже хип-хопу – это мой любимый стиль.

Как ты развивал свой стиль?

Я начал развиваться в импровизации благодаря моей команде, в ходе

тренировок с моим партнером Данило и на вечеринках, куда я ходил, чтобы обмениваться с другими танцорами.

Что можешь сказать о своем танцевальном характере?

Я думаю, в танцах есть момент, когда ты серьезен и сконцентрирован, а когда ты просто развлекаешься. Когда я танцую в джемах, на вечеринках – конечно, я развлекаюсь и получаю удовольствие, а когда я тренируюсь или участвую в

соревнованиях, я действительно серьезен.

Есть кто-то, кто тебя вдохновляет?

Моим вдохновителем является моя команда, которая всегда меня поддерживает. Мой партнер Данило (по моему мнению – один из лучших танцоров в Бразилии), Брайан Грин, Будда Стретч (он поистине живая легенда и кладезь знаний), Генри Линк, Бруклин Терри, Миш, Твитч и многие бразильские танцоры, у которых совершенно уникальное чувство стритдэнса.

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

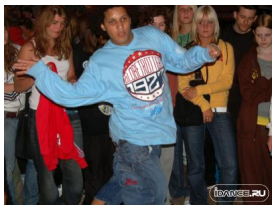
Чем ты занят сейчас, что происходит в твоей жизни?

Сейчас я занимаюсь тем, что преподаю в двух школах в Рио-де-Жанейро: Casa de cultura elbe de hol anda
и
Espa
ç

o
versatil
opera
brasil
. Танцую в
Xstyle
Dance
Company
и с
Under
Crew
. Я участвую в шоу, даю и сам организую воркшопы.

Что я больше всего люблю в своей жизни – это то, как я проживаю каждый ее день. Потому что это воплощение моей мечты: быть танцором и работать с танцорами, ведь танец – моя страсть.

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -



Каково, на твой взгляд, танцевальное развитие Бразилии?

На сегодняшний день в

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

Бразилии все еще сложно заниматься танцами, потому что поддержка искусства еще не так велика. Но информация поступает, и, слава богу, бразильцы благословлены на свой особый путь в танцах, что помогает поддерживать силу

духа и желание улучшать танцевальный мир в Бразилии. Сегодня воркшопов, фестивалей и баттлов здесь становится все больше и больше, так что ситуация улучшается.

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

А ты сам в каких мероприятиях участвовал?

Я участвовал во многих соревнованиях в составе XStyle еще до того, как стал

профессионалом, например: Festival de dança de Joinville, Festival

Internacional de Hip Hop и Festival Tapias. Больше всего мне запомнился Festival de

dan
ç
a
de
Joinville
, проходивший в 2004 году, потому что, когда я был новичком, я всегда мечтал попасть на его сцену. И вот это

свершилось! Также я участвовал во множестве баттлов, потому что обожаю соревнования по хип-хоп фристайлу, люблю противостояние и вместе с моими друзьями – Filipi

Ursao
,
Nobru
de
Souza
и
Michell
Baes
– я даже
организовал
собственный баттл.

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

Что скажешь по поводу Street Dance Kemp? Который год ты принимаешь в нем

участие?

SDK дал мне очень многое – это просто потрясающий опыт! Ты можешь участвовать в

джемах с лучшими танцорами мира и ты можешь обмениваться, делиться информацией со многими и из них – это поистине невероятно! Я

услышал о нем еще год назад, потому что C atarine D ias из Бразилии преподавала здесь в 2005-ом. А в этом году мы с моими друзьями

приехали сами и убедились в том, что это, без сомнений, лучшее событие в мире для того, чтобы учиться стритдэнсу! Я преподавал,

участвовал в джемах, баттлах, танцевал на вечеринках и пытался донести до моих учеников, что это танец – это любовь. Ты можешь

участвовать в баттле, быть агрессивным – но это будет всего лишь игра, понимаешь, о чем я?

Поделись своими планами.

Мои планы на будущее – продолжать танцевать и

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

пытаться поднять бразильских танцоров и танцы в Бразилии на более высокий уровень. А всем танцорам я желаю

стойкости, ведь для того чтобы быть артистом сегодня, нужно быть сильным, чтобы выдержать многое.

Автор: Administrator
15.11.2012 17:22 -

Источник: iDance