

МУЖЧИНЫ, ВЛЮБЛЕННЫЕ В ТАНЦОВЩИЦ ЖИВОТА

Выражу мнение.

До января 2001 года на Yahoo размещались примерно десять-двенадцать клубов, которые исполняли роль места встречи мужчин, чьи эротические фантазии устремлены на танцовщиц живота. Мужчины эти заполняли фотосекции клубов изображениями беллиденсерш, большинство из которых были позаимствованы с сайтов танцовщиц без их разрешения. Мужчины эти использовали форумы клубов, чтобы обмениваться кустарными копиями, в которых снимались танцовщицы живота.



Но в один прекрасный день активистки из танцевального сообщества отправили в Yahoo информацию, доказывающую, что основная линия деятельности этих «мужских клубов» - кража интеллектуальной собственности (нарушение авторских прав). Спустя некоторое время все клубы были закрыты.

Этот случай вызвал в танцевальном сообществе любопытные дискуссии. Вот, что обсуждали:

Есть ли кому-то вред, если мужчины собирают фотографии привлекательных белли-танцовщиц, которые им нравятся?

Что, если эти фотографии собираются способом «соруpaste»?

Что, если мужчины ходят на беллиденс-шоу и делают собственные фото, а потом размещают их в сети, чтобы их «коллеги» тоже могли ими наслаждаться?

Как насчет онлайн клубов/форумов, на которых многие топики существуют только для заявлений об обмене кустарными копиями с беллиденсом?

Как насчет мужчин, которые обсуждают в сети свои эротические фантазии, связанные с танцовщицами живота?

Вот, что я думаю...

Во-первых, я не вижу никакого вреда в том, если мужчины восхищаются красивыми беллиденсершами. Меня вот восхищают красивые рабочие-строители с голым торсом. Любоваться красотой особи противоположного пола (или, в случае с гомо, того же самого), особенно если та занимается атлетической деятельностью и демонстрирует способности – это свойство человеческой природы, и ничего зазорного в нем нет.

Также я не вижу никакого вреда в том, если беллиденс становится фетишем, конечно, при условии, что в «процессе становления» принимают участие только взрослые. Время от времени я получаю имейлы от женщин, которым нравится bdsm (садо-мазохизм), так вот их например книга John'a Norman'a «Dancer of Gor» вдохновила заниматься беллиденсом для того, чтобы танцевать его в интимной обстановке.



На www.shanmonster.com стоит такой комментарий к этой книге: «*This is a very trashy book. I have yet to read it, but I must check it out...*» («*Это дрянная книга. Я только что прочел ее, но должен от нее избавиться*»).

Однако воровство меня напрягает. Переть изображения с вебсайтов танцовщиц и размещать их у себя без разрешения – ПЛОХО. А изготавливать самодельные копии, чтобы меняться ими с друзьями – ОЧЕНЬ ПЛОХО. Конечно, не все фетишисты воры. Но по «прослушке» многих конференций я знаю, что воров хватает.

Если кто-нибудь фоткает меня, когда я выступаю, ради бога – отсканируйте и разместите на хомяке (домашней страничке), это с моим публичным выступлением не расходится. Но если хотите брать с людей деньги за просмотр моих – тогда и мне часть!

Не вижу никаких проблем с мужчинами, у которых есть желание собираться где-нибудь в сети и обмениваться сексуальными фантазиями о беллиденсершах. Хотя я это и не поощряю, но если на что-нибудь подобное натыкаюсь, меня это не задевает – ради бога.



Мужчины, влюбленные в танцовщиц живота

Автор: Administrator
13.12.2012 11:28 -

Еще в начале XX века танцовщиц беллиденс зачастую фотографировали обнаженными, удовлетворяя требования европейской публики.

Но есть у мужчин-фетишистов манеры, которые меня крайне беспокоят:

Воровство. Это нарушение прав танцовщицы на получение денег, заработанных тяжким трудом.

*Публичная мастурбация во время выступления танцовщицы (ага, случается!).
Пожалуйста, купите себе прекрасной дамочки и банку вазелина, да рукоблудьте в частной обстановке своего дома!*

Навязчивые идеи, доводящие до преследования и насилия.

К счастью, весь этот бред – редкость. Я не думаю, что мой статус танцовщицы как-то особенно повышает мою уязвимость – нет, газеты просто кишат историями о мужчинах, которым неймется сверх обычного и хочется все, что движется, будь то прохожая, друг и т.п. Вплоть до изнасилований. И никакого танца не надо. Да, мы – танцовщицы, мы выступаем на публике, и естественно, привлекаем внимание не совсем нормальных людей. Но это не значит, что надо становиться затворницами. Просто надо вести себя так, чтобы особо не рисковать.

Само собой, не все мужчины, которым нравится беллиденс, воры или публичные онанисты. Такие встречаются, но таких меньшинство.

В общем, все, что я написала – еще один способ заявить, что я и не думаю враждовать с мужчинами, которые восхищаются танцовщицами живота. Просто небольшой их процент обладает манерами, которые меня не восхищают.



Благодарности

Впервые статья появилась на сайте Suite101 26 января 2001 года.

Мужчины, влюбленные в танцовщиц живота

Автор: Administrator

13.12.2012 11:28 -
