

DMS: НОВЫЙ ФОРМАТ БАТТЛОВ

Международный женский день в клубе Joomanji был отмечен баттлами нового танцевального проекта Dance Moscow Style (DMS). Лучших выявляли в трех танцевальных стилях: R'n'B, Krumping и New Style в категориях любителей и профессионалов. Как это было и что это было – показывает и рассказывает iDance.



Первым по-настоящему громким событием в Joomanji было поздравление с праздником более чем уверенно настроенной на победу в баттле и прекрасной половины человечества. Торжественное открытие устроили Антон и Ксения, организаторы DMS, все средства от проведения которого были предназначены на благотворительность. Чемпионат поддержали известные марки хип-хоп одежды, информационные порталы и телеканалы MTV и НТВ. Старт Dance Moscow Style дал своим выступлением балет JAM под десятилетним руководством Елены Билык. Также «разогревными» выступлениями отметились певица Лина, самые маленькие хип-хоперы – группа Чудо-Юдо и группа BNB.

Правосудие вершили непревзойденные танцевальные авторитеты: R'n'B – Марина Оджо, Krumping – Анар и Женя Барышев, New Style – Эдик Магаев, он же M.E.G. Позицию карающих божеств жюри, конечно, не занимало: как подчеркнул Эдик, судейство было строгое, но объективное. Но, видимо, после Juste Debout он был настроен весьма и весьма критично и даже несколько раз воздерживался от принятия решения. Для начала Эдик опротестовал разделение танцоров на профессионалов и любителей. «Надо ходить на занятия к кому-то, кто вас будет учить танцевать. Если вы уже ходите – это хорошо. А если хотите быть любителями – для этого есть комната, ванная, кухня...». Имел он в виду, конечно, не то, что надо либо танцевать профессионально, либо вообще не танцевать. А то, что если человек начал танцевать – то ему это нравится, и надо показать это публике, донести до нее свой кайф от танца. «А я этого не вижу! – возмутился Эдик. – Это не кайф!» Марина, мастер емких и нужных слов, развила его мысль: «Задача танцора – вызвать «мурашку» у зрителя». Она очень попросила участников вызвать у маститого судейства эту «мурашку», потому что именно «мурашка» – основная цель танца.

DMS: новый формат баттлов

Автор: Administrator
20.12.2012 10:58 -



Фото, и